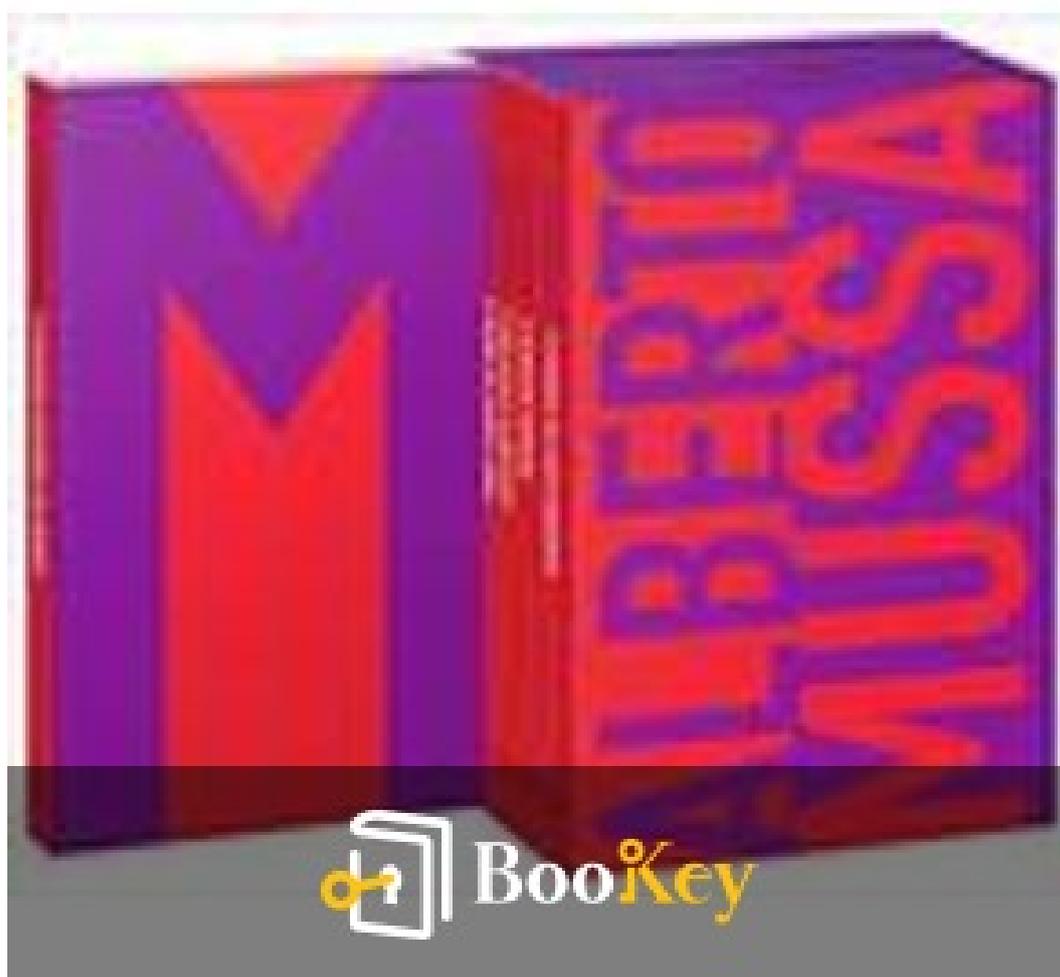


# Box Compêndio Mítico Do Rio De Janeiro PDF

ALBERTO MUSSA



Mais livros gratuitos no Bookey



Digitalizar para baixar

# Sobre o livro

Descubra o Compêndio Mítico do Rio de Janeiro

Apresentamos uma coleção única que reúne os cinco romances do renomado Compêndio Mítico do Rio de Janeiro, escrito por Alberto Mussa. Este box exclusivo vem com capas novas e é acompanhado por um livreto com um texto especial de Hermano Vianna.

Alberto Mussa, premiado com diversos reconhecimentos, incluindo os prêmios Casa de las Americas, Biblioteca Nacional e ABL, compartilhar a sua visão intrigante sobre o Rio de Janeiro. Ele acredita que a essência de uma cidade não está apenas em sua cultura ou na personalidade de seus habitantes, mas, fundamentalmente, em sua história de crimes. Através dessa coleção, Mussa desvenda a crônica da cidade ao longo de cinco romances policiais envolventes, cada um representando um século desde a fundação da cidade.

Essas obras, além de independentes, oferecem a liberdade de serem lidas em qualquer sequência, englobando cinco gêneros clássicos: carioca, histórico, fantástico, policial e de adultério. Uma experiência enriquecedora que promete encantar os amantes da literatura.

Mais livros gratuitos no Bookey



Digitalizar para baixar

# Por que usar o aplicativo Bookey é melhor do que ler PDF?



Teste gratuito com Bookey



Ad



# Experimente o aplicativo Bookey para ler mais de 1000 resumos dos melhores livros do mundo

Desbloqueie **1000+** títulos, **80+** tópicos

Novos títulos adicionados toda semana

Product & Brand

Liderança & Colaboração

Gerenciamento de Tempo

Relacionamento & Comunicação

Estratégia de Negócios

Criatividade

Memórias

Conheça a Si Mesmo

Psicologia

Empreendedorismo

História Mundial

Comunicação entre Pais e Filhos

Autocuidado

Mi

## Visões dos melhores livros do mundo

amento  
pos

Os 7 Hábitos das  
Pessoas Altamente  
Eficazes



Mini Hábitos



Hábitos Atômicos



O Clube das 5  
da Manhã



Como Fazer Amigos  
e Influenciar  
Pessoas



Com  
Não



Teste gratuito com Bookey





# Por que o Bookey é um aplicativo indispensável para amantes de livros

-  **Conteúdo de 30min**  
Quanto mais profunda e clara for a interpretação que fornecemos, melhor será sua compreensão de cada título.
-  **Clipes de Ideias de 3min**  
Impulsione seu progresso.
-  **Questionário**  
Verifique se você dominou o que acabou de aprender.
-  **E mais**  
Várias fontes, Caminhos em andamento, Coleções...

Teste gratuito com Bookey





# As melhores ideias do mundo desbloqueiam seu potencial

Essai gratuit avec Bookey



Digitalizar para baixar

# Box Compêndio Mítico Do Rio De Janeiro Resumo

Escrito por IdeaClips

Mais livros gratuitos no Bookey



Digitalizar para baixar

# Quem deve ler este livro **Box Compêndio Mítico Do Rio De Janeiro**

O livro "BOX COMPÊNDIO MÍTICO DO RIO DE JANEIRO" de Alberto Mussa é recomendado para aqueles que têm interesse em literatura brasileira, mitologia e cultura carioca. Leitores que apreciam narrativas que entrelaçam história e ficção encontrarão neste compêndio uma rica tapestria de contos que exploram as lendas e os mitos que permeiam a identidade do Rio de Janeiro. Além disso, estudantes, acadêmicos e profissionais da área de estudos culturais e sociais ouvirão um chamado forte para entender como a imaginação popular molda a cidade e suas histórias. Até mesmo turistas e visitantes do Rio poderão se beneficiar da leitura, já que o livro oferece um panorama fascinante do que torna o lugar tão icônico e místico.

Mais livros gratuitos no Bookey



Digitalizar para baixar

# Principais insights de Box Compêndio Mítico Do Rio De Janeiro em formato de tabela

Título	BOX COMPÊNDIO MÍTICO DO RIO DE JANEIRO
Autor	Alberto Mussa
Gênero	Ficção, mitologia, fantasia
Publicação	Inclui contos, histórias e mitos relacionados ao Rio de Janeiro
Tema Central	Exploração da cultura e mitologia carioca através de narrativas fictícias
Resumo	O livro é uma coletânea que reúne histórias e personagens mitológicos do Rio de Janeiro, desconstruindo e reinterpretando lendas locais. Mussa utiliza a cidade como pano de fundo, destacando sua diversidade cultural e a relação entre o real e o fantástico. As narrativas abordam temas como o cotidiano carioca, a história da cidade e suas tradições, criando um mosaico vibrante de mitos que habitam o imaginário popular.
Estilo	Prosa poética, rica em descrições, linguagem vívida.
Público-alvo	Leitores interessados em mitologia, cultura brasileira e literatura contemporânea.
Nota	A obra de Mussa é elogiada por sua capacidade de entrelaçar a ficção com elementos da realidade, proporcionando uma nova visão sobre a identidade carioca.

Mais livros gratuitos no Bookey



Digitalizar para baixar

# Box Compêndio Mítico Do Rio De Janeiro Lista de capítulos resumidos

1. A Beleza do Rio de Janeiro: Mitos e Realidades
2. As Lendas Urbanas que Formam a Identidade Carioca
3. Personagens Históricos e Míticos nas Narrativas do Rio
4. Ritmos e Tradições: A Cultura Carioca em Perspectiva
5. A Natureza e seus Elementos Míticos na Cidade Maravilhosa
6. O Legado Literário de Alberto Mussa e suas Contribuições

Mais livros gratuitos no Bookey



Digitalizar para baixar

# 1. A Beleza do Rio de Janeiro: Mitos e Realidades

O Rio de Janeiro, mundialmente conhecido como a "Cidade Maravilhosa", é um espaço onde a beleza natural encontra a complexidade de uma cultura rica em tradições, lendas e narrativas mitológicas. As paisagens icônicas, como o Cristo Redentor, o Pão de Açúcar e suas praias deslumbrantes, não são apenas cenários turísticos; elas respiram histórias que conectam o passado ao presente, revelando a dualidade entre os mitos que cercam a cidade e as realidades vividas por seus habitantes.

As lendas urbanas desempenham um papel central na formação da identidade carioca. Desde os contos sobre o famoso governador e seu relacionamento com o mar até as histórias de fantasmas que assombram as antigas construções do centro da cidade, cada narrativa é um pedaço do quebra-cabeça cultural que forma o Rio. Essas histórias, muitas vezes passadas de geração em geração, refletem não apenas os medos e anseios dos cariocas, mas também a forma como eles veem a si mesmos no contexto de uma cidade vibrante e, às vezes, caótica.

A influência de personagens históricos e míticos é inegável. Figuras como Dom Pedro II e os grandes sambistas da história do Rio coexistem nas narrativas populares ao lado de entidades míticas, como a Iemanjá, que simboliza a ligação profunda dos cariocas com o mar. Assim, as histórias de



superação, conquistas e tragédias se entrelaçam com os elementos do maravilhoso, criando um caldo cultural que é ao mesmo tempo real e fantástico.

Os ritmos e tradições que emergem dessa rica tapeçaria cultural são igualmente fascinantes. O samba, o chorinho, e as festas de rua, como o Carnaval, exemplificam a capacidade da cidade de transformar suas lendas e mitos em celebrações sonoras e visuais. Cada batida e cada passo de dança são um tributo à história e à identidade do Rio, ao mesmo tempo em que transportam seus praticantes e espectadores para um espaço onde a fantasia e a realidade se encontram.

Não menos importante é o papel da natureza, que não só molda a geografia carioca, mas também serve como palco para muitos dos mitos locais. As florestas da Tijuca, as lagoas e as montanhas estão entrelaçadas com crenças sobre resistência, divindades e histórias de antigos habitantes que viam o mundo de uma maneira diferente. A natureza do Rio, com sua exuberância e diversidade, não é apenas um pano de fundo; é protagonista nas histórias que frequentemente refletem a luta pela preservação e manutenção do equilíbrio entre o urbano e o natural.

Por fim, o legado literário de Alberto Mussa é uma das mais relevantes contribuições para a captura e interpretação desse tecido cultural. Suas obras

**Mais livros gratuitos no Bookey**



Digitalizar para baixar

não apenas exploram os mitos e realidades do Rio de Janeiro, mas também oferecem uma nova perspectiva sobre como o passado continua a influenciar o presente. Mussa tem o talento de levar seus leitores a um passeio por essa cidade cheia de belezas e contradições, desafiando-os a contemplar a experiência única de ser carioca e a riqueza das histórias que moldam essa identidade.

**Mais livros gratuitos no Bookey**



Digitalizar para baixar

## 2. As Lendas Urbanas que Formam a Identidade Carioca

No coração do Rio de Janeiro, onde as montanhas tocam o céu e o mar abraça a cidade, florescem lendas urbanas que refletem a complexidade e a diversidade da identidade carioca. Estas histórias, frequentemente transmitidas oralmente de geração em geração, não apenas intrigam e divertem, mas também revelam a alma da cidade e sua relação única com o sobrenatural e o cotidiano.

Uma das lendas mais emblemáticas é a da "Loira do Leme", uma figura mítico-popular, uma mulher deslumbrante que se diz aparecer nas noites de lua cheia nas areias da Praia do Leme. Acredita-se que ela seduz aqueles que se aventuram sozinhos ao longo da praia, levando-os a um destino desconhecido. Essa história não é apenas sobre a beleza arrebatadora; ela simboliza também os riscos da vida urbana, um lembrete de que a cidade é tanto um paraíso quanto um labirinto cheio de armadilhas.

Outra lenda que permeia o imaginário carioca é a do "Boto", o golfinho que se transforma em um jovem charmoso nas festas à beira do rio. Ele encanta as jovens da cidade, levando-as para suas escapadas misteriosas nas águas do Guanabara. Esta narrativa destaca o misticismo das águas e da natureza, ao mesmo tempo que reflete sobre a sedução e o amor, revelando a maneira como os cariocas tradicionalmente se relacionam com o rio e suas



promessas.

No lado mais sombrio, a lenda do "Saci-Pererê" em sua forma carioca traz à tona questões sobre os desafios enfrentados nas favelas. O Saci, um travesso ser de uma perna só, é visto como um símbolo de resistência contra opressões, uma representação dos que zombam das adversidades e se opõem ao sistema. Essa adaptação das narrativas tradicionais o coloca como um defensor da cultura popular, um herói que transita pelas sombras da cidade, refletindo o espírito indomável dos moradores de favelas.

Essas lendas e muitas outras, como a da "Mula Sem Cabeça" ou a do "Cuca", formam um mosaico narrativo que enriquece a cultura carioca. Elas conectam passado e presente, revelando as crenças, os medos e os desejos de uma cidade que nunca para. Através dessas histórias, os cariocas exercitam a sua capacidade de mitificação do cotidiano, transformando o ordinário em extraordinário e reafirmando a identidade cultural que flui como um rio de narrativas intermináveis.

As lendas urbanas servem como um espelho da sociedade, refletindo suas ansiedades e esperanças, ao mesmo tempo em que cultivam um senso de pertencimento e comunidade. No Rio de Janeiro, cada canto possui uma história, cada rua guarda um eco de risos e lamentos, e cada morro é testemunha de um patrimônio mítico que continua a pulsar e ressoar com a

Mais livros gratuitos no Bookey



Digitalizar para baixar

vida de seus habitantes.

**Mais livros gratuitos no Bookey**



Digitalizar para baixar

### 3. Personagens Históricos e Míticos nas Narrativas do Rio

As narrativas que permeiam a história do Rio de Janeiro são ricas em personagens que, ao mesmo tempo, refletem a realidade social, cultural e política da cidade e, por outro lado, alimentam uma mitologia que transcende o real. Entre os personagens históricos, destaca-se Estácio de Sá, fundador da cidade, cuja bravura e determinação na luta pela ocupação do território carioca tornaram-no uma figura emblemática. Seu legado é visível não somente na estrutura urbana que se formou ao longo do tempo, mas também na maneira como seu espírito guerreiro é evocado na cultura popular, como se sua força ainda pairasse sobre a cidade.

Ao lado de Estácio, encontramos a figura de Gonçalves Dias, poeta romântico que, em suas crônicas e poesias, imortalizou a paisagem carioca e suas gentes. Gonçalves Dias não só trouxe à luz a beleza natural do Rio, mas também as complexidades sociais da época, estabelecendo um diálogo entre o homem e a natureza, entre os indígenas e os colonizadores. Sua obra se entrelaça com as lendas que constituem o imaginário carioca, fazendo com que sua figura transcenda o mero histórico.

Porém, a um passo dessas figuras históricas, habitam os seres míticos que povoam o imaginário da cidade. A exemplo da famosa Iemanjá, rainha do mar e protetora dos pescadores, que é cultuada tanto em rituais



afro-brasileiros quanto em festividades populares. Sua presença se torna um símbolo de resistência e espiritualidade, estabelecendo um elo entre a cidade e suas tradições africanas. O culto a Iemanjá é uma viva manifestação da cultura carioca, simbolizando a busca por proteção e a relação do homem com as águas que banham o Rio de Janeiro.

Adicionalmente, o personagem do boto cor-de-rosa, que segundo as lendas, transforma-se em um belíssimo jovem para seduzir as mulheres nas noites de festa, revela como a cultura popular também se apropria da fauna local para compor histórias repletas de sedução e mistério. Este mito, que perpassa gerações, é um exemplo claro de como a fantasia e a realidade coabitam, moldando as identidades de quem vive nesta metrópole vibrante.

Os personagens urbanos, como os malandros e as figuras do carnaval, como as baiana da liturgia popular e os sambistas, igualmente foram moldados por um contexto histórico particular e, ao mesmo tempo, criaram suas próprias narrativas que reforçam a essência carioca. A malandragem, com seu charme e esperteza, torna-se um arquétipo da resistência e do criatividade nas adversidades, levando o carioca a navegar entre a realidade dura e a necessidade de sonhar.

Assim, tanto as figuras históricas como as míticas construídas por Alberto Mussa em seu "Box Compêndio Mítico do Rio de Janeiro" oferecem ao

**Mais livros gratuitos no Bookey**



Digitalizar para baixar

leitor um mergulho profundo nas complexidades da cidade. De forma entrelaçada, essas narrativas ajudam a moldar uma identidade carioca rica, onde o passado e o presente dialogam incessantemente, desafiando o leitor a reconsiderar o que realmente define a alma do Rio de Janeiro.

**Mais livros gratuitos no Bookey**



Digitalizar para baixar

## 4. Ritmos e Tradições: A Cultura Carioca em Perspectiva

A cultura carioca se manifesta em uma rica tapeçaria de ritmos e tradições que refletem a essência vibrante do Rio de Janeiro. Neste ambiente plural, onde a diversidade é a norma, diferentes influências se entrelaçam, dando origem a um caldeirão cultural único que encanta tanto os moradores quanto os visitantes. O samba, indiscutivelmente, destaca-se como o coração pulsante da música carioca. Com suas raízes fincadas nas comunidades afro-brasileiras, o samba transcende o mero entretenimento; é uma forma de resistência cultural e de afirmação de identidade que, ao longo das décadas, tem se adaptado e evoluído, mas nunca perdeu sua essência. Durante o carnaval, essa tradição ganha vida em esplendor, com desfiles de escolas de samba que são verdadeiros espetáculos de cores, ritmos e alegorias, celebrando não apenas a cultura, mas também a luta e a história dos seus ancestrais.

Outra manifestação importante é o funk carioca, que emergiu das periferias e rapidamente conquistou o cenário nacional e internacional. Diferente do samba, o funk é um reflexo da urbanidade contemporânea, abordando temas como amor, violência e as realidades da vida nas comunidades. Sua batida envolvente e suas letras provocativas oferecem uma nova forma de expressão que dialoga com as juventudes e expõe a complexidade da vida na cidade.



As festas populares e os rituais religiosos também ocupam um lugar central na vida carioca. O Candomblé e a Umbanda, por exemplo, são mais do que simples crenças; são práticas que influenciam a música, a dança e o cotidiano de muitos cariocas. Durante as festividades, como o lançamento das águas nas festas de Iemanjá, a cidade se transforma em um cenário de espiritualidade e devoção, onde a tradição se mistura com a contemporaneidade.

A culinária, por sua vez, é outra expressão cultural que reflete a diversidade do Rio. Pratos como a feijoada, a moqueca, e os famosos petiscos das barracas de praia, compõem um cardápio que conta a história da cidade através dos sabores. O Mercado Municipal e as feiras livres são pontos de encontro onde as tradições gastronômicas se encontram, permitindo a continuidade e a renovação das práticas culinárias cariocas.

Além disso, as artes visuais e a literatura têm desempenhado um papel crucial na valorização da cultura carioca. Artistas plásticos, poetas e escritores têm explorado a cidade em suas obras, refletindo sobre os seus contrastes e complexidades. O legado literário de Alberto Mussa, por exemplo, incorpora esses elementos culturais em suas narrativas, revelando a liberdade criativa que a cidade proporciona.

**Mais livros gratuitos no Bookey**



Digitalizar para baixar

Assim, a cultura carioca é um mosaico em constante transformação, onde os ritmos e tradições se reinventam através das gerações. Essa vitalidade cultural não só honra o legado dos que vieram antes, mas também abre espaço para novas vozes e perspectivas, garantindo que a essência carioca continue a fascinar e inspirar a todos.

**Mais livros gratuitos no Bookey**



Digitalizar para baixar

## 5. A Natureza e seus Elementos Míticos na Cidade Maravilhosa

A natureza exuberante do Rio de Janeiro é tão integrada à sua configuração urbana que, muitas vezes, se torna protagonista das narrativas locais. As montanhas que cercam a cidade, como o Corcovado e o Pão de Açúcar, não são apenas formações geológicas; elas são personificadas em mitos que falam sobre a origem da própria cidade. O Corcovado, por exemplo, é frequentemente associado a histórias que buscam explicar a proteção que a imagem do Cristo Redentor oferece aos cariocas, simbolizando a intersecção entre a natureza e a fé, entre o sagrado e o cotidiano.

A radicalidade da paisagem carioca, com suas praias, florestas e montanhas, é um cenário que inspira lendas. A Floresta da Tijuca, uma das maiores florestas urbanas do mundo, é muitas vezes mencionada em folclore. Esta mata é cenário de histórias sobre entidades sobrenaturais que habitam a mata, como Saci, um personagem travesso que, segundo as lendas, pode ser encontrado entre as árvores altas e as trilhas escondidas. Estas narrativas não apenas enriquecem a cultura local, mas também instigam o respeito e a admiração pela natureza, evidenciando a relação simbiótica entre os cariocas e o ambiente que os cerca.

As águas que banham as praias do Rio, especialmente a famosa Praia de Copacabana, também são carregadas de mitos. As ondas que quebram na



areia não são vistas apenas como naturais, mas como portadoras de histórias que falam sobre romantismo e encontros místicos. Antigos contos dizem que as ondas podem trazer boas energias ou até mesmo trazer encantamentos, como o da Iemanjá, a deusa das águas no candomblé, que é reverenciada em festas que se realizam anualmente nas areias de Ipanema e Copacabana. Este olhar espiritual sobre a natureza transforma as rotinas diárias dos cariocas em experiências quase transcendentais.

Além disso, fenômenos naturais como os mistérios do vento e da nebulosidade são frequentemente interpretados como preságios, inspirando superstição que se entrelaça com a cultura local. Os cariocas, em suas tradições, utilizam elementos da natureza como oráculos, permitindo que a atmosfera da cidade se torne um manto protetor e inspirador. Assim, os ventos que sopram pela Baía de Guanabara trazem não só a brisa fresca, mas também murmúrios de histórias ancestrais que se perpetuam nas vozes da cidade.

Acima de tudo, a natureza do Rio de Janeiro, com seus elementos míticos, desempenha um papel vital na construção da identidade carioca. As histórias que se entrelaçam com o espaço geográfico formam um rico compêndio que vai além do plano histórico e cultural, manifestando-se nas tradições, nos costumes e até nas celebrações da população. Cada pedra, cada árvore, cada onda do mar carrega consigo resquícios de um imaginário coletivo onde a



magia e a realidade dançam em perfeita harmonia, refletindo a alma vibrante e multifacetada do Rio de Janeiro.

**Mais livros gratuitos no Bookey**



Digitalizar para baixar

## 6. O Legado Literário de Alberto Mussa e suas Contribuições

Alberto Mussa é um dos autores mais destacados da literatura contemporânea brasileira, especialmente quando se trata de retratar a rica tapeçaria cultural do Rio de Janeiro. Seu trabalho, que caminha entre a ficção e a pesquisa histórica, reflete um profundo amor e uma curiosidade agonizante pela narrativa mítica que permeia a identidade carioca.

As obras de Mussa são notórias por sua intertextualidade, onde mitos, lendas e narrativas urbanas se entrelaçam, criando um mosaico que revela a alma da cidade. Seu livro "Box Compêndio Mítico do Rio de Janeiro" é um panorama vibrante que capta a essência da cultura carioca, ampliando a compreensão do leitor sobre o que significa ser parte do Rio. Através de personagens que transitam entre o real e o fantástico, Mussa desafia as convenções narrativas tradicionais e oferece uma perspectiva inovadora sobre a literatura brasileira.

Uma das principais contribuições de Mussa é sua habilidade em articular os eventos históricos com elementos míticos, apresentando personagens que não são apenas figuras do passado, mas também entidades culturais vivas que integram o cotidiano carioca. Ele utiliza a fantasia como uma ferramenta para explorar as complexidades sociais e culturais do Rio, permitindo que os leitores vejam a cidade sob uma nova luz – uma cidade povoada não só por



habitantes, mas por mitos e lendas que fundamentam sua identidade coletiva.

Mussa explora as nuances sociais e as diversidades étnicas do Rio de Janeiro, destacando as interseções híbridas que formam o imaginário carioca. Ao inserir elementos da oralidade e tradições populares nas suas narrativas, ele não só preserva essas histórias, mas também ressignifica a experiência carioca contemporânea, mostrando como o legado passado ainda influencia o presente.

Além de sua prosa rica e elaborada, Mussa também se destaca na forma como ele aborda a oralidade e a cultura popular, contribuindo para um novo entendimento sobre a literatura de raiz popular no Brasil. Seu respeito e reverência pelas tradições da cidade se traduzem em um estilo que valoriza a diversidade cultural, tornando sua obra um verdadeiro compêndio da cultura carioca.

Em suma, Alberto Mussa não é apenas um contador de histórias; ele é um arqueólogo cultural. Seu legado literário é um convite para revisitar e reimaginar as raízes mitológicas do Rio de Janeiro, lembrando-nos de que as histórias que contamos – e as que deixamos de contar – são fundamentais para a construção da identidade e da memória de um lugar. Por meio de suas palavras, Mussa enriquece a tradição literária brasileira, consolida a importância do Rio na literatura e nos instiga a continuar explorando as

**Mais livros gratuitos no Bookey**



Digitalizar para baixar

complexas interações entre a realidade e o mito, entre o passado e o presente.

**Mais livros gratuitos no Bookey**



Digitalizar para baixar

# 5 citações chave de **Box Compêndio Mítico Do Rio De Janeiro**

1. O Rio de Janeiro é uma cidade onde a realidade e o mito se entrelaçam, criando uma tapeçaria de histórias que refletem a alma brasileira.
2. A importância dos rios e das águas é um tema recorrente, sublinhando a conexão entre a natureza e a vida urbana da cidade.
3. Os personagens que habitam esta obra encarnam a diversidade e a complexidade do povo carioca, cada um trazendo sua própria narrativa ao grande mosaico da cidade.
4. A ficção se torna uma forma de resgatar memórias e reconstruir identidades, mostrando como o passado ainda vive no presente.
5. Através das lendas e mitos do Rio, Mussa convida o leitor a redescobrir a cidade sob uma nova luz, onde o real e o imaginário se fundem.





Digitalizar para baixar



# Bookey APP

Mais de 1000 resumos de livros para fortalecer sua mente

Mais de 1M de citações para motivar sua alma

## Clipes de ideias de 3 minutos

Acelere seu progresso

**Evitar Críticas em Relacionamentos Interpessoais**

Criticar os outros apenas provoca resistência e prejudica a autoestima deles, despertando ressentimento ao invés de resolver problemas. Lembre-se de que qualquer tolo pode criticar, mas é preciso caráter e autocontrole para ser compreensivo e perdoar.

Exemplo(s) ▶

Como Fazer Amigos e Influenciar Pessoas

## Mantenha a Sequência

Desafio de crescimento de 21 dias

**Desafio de Crescimento Pessoal de 21 Dias**

Meta diária: 0/5 min  
Lêla ou ouça para atingir sua meta

1	2	3	4	5
6	7	8	9	10
11	12	13	14	15
16	17	18	19	20

**DIA 21**  
Obter recompensa do desafio

0 vezes  
Você completou

Descobrir Biblioteca Eu

## Escolha sua área de foco

**Quais são seus objetivos de leitura?**

Escolha de 1 a 3 objetivos

- Ser uma pessoa eficaz
- Ser um pai melhor
- Ser feliz
- Melhorar habilidades sociais
- Abrir a mente com novos conheci...
- Ganhar mais dinheiro
- Ser saudável

Continuar