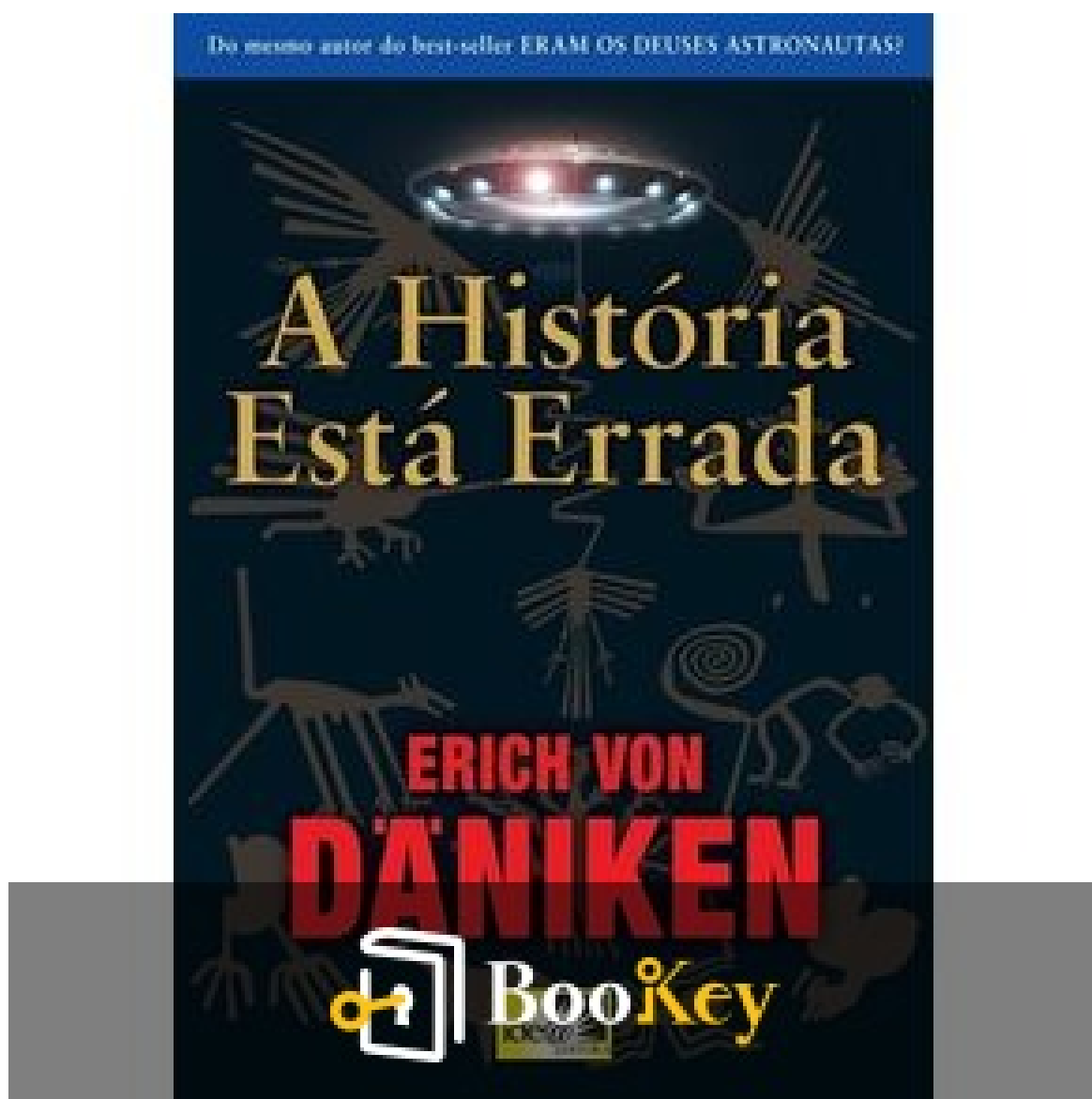


Historia Esta Errada, A PDF

ERICH VON DANIKEN



Mais livros gratuitos no Bookey



Digitalizar para baixar

Sobre o livro

Exploração do Livro

No título "História está Errada", o autor se propõe a desvelar as verdades ocultas da trajetória humana, desafiando as narrativas convencionais. Com base em uma série de descobertas intrigantes, ele traça conexões surpreendentes entre textos enigmáticos, como o conceituado manuscrito Voynich, e o Livro de Enoch, que explora a enigmática interação entre mulheres e seres celestiais — ou quem sabe seres extraterrestres? Além disso, o livro questiona se as enigmáticas linhas de Nazca sejam, na verdade, pistas para locais de aterrissagem ou uma forma imensa de comunicação com deidades.

Mais livros gratuitos no Bookey



Digitalizar para baixar

Por que usar o aplicativo Bookey é melhor do que ler PDF?



Teste gratuito com Bookey



Ad



Experimente o aplicativo Bookey para ler mais de 1000 resumos dos melhores livros do mundo

Desbloqueie **1000+** títulos, **80+** tópicos

Novos títulos adicionados toda semana

Product & Brand

Liderança & Colaboração

Gerenciamento de Tempo

Relacionamento & Comunicação

Estratégia de Negócios

Criatividade

Memórias

Conheça a Si Mesmo

Psicologia Positiva

Empreendedorismo

História Mundial

Comunicação entre Pais e Filhos

Autocuidado

Mindfulness

Visões dos melhores livros do mundo

Desenvolvimento Pessoal

Os 7 Hábitos das Pessoas Altamente Eficazes



Mini Hábitos



Hábitos Atômicos



O Clube das 5 da Manhã



Como Fazer Amigos e Influenciar Pessoas



Como Não



Teste gratuito com Bookey





Por que o Bookey é um aplicativo indispensável para amantes de livros



Conteúdo de 30min

Quanto mais profunda e clara for a interpretação que fornecemos, melhor será sua compreensão de cada título.



Clipes de Ideias de 3min

Impulsione seu progresso.



Questionário

Verifique se você dominou o que acabou de aprender.



E mais

Várias fontes, Caminhos em andamento, Coleções...

Teste gratuito com Bookey





As melhores ideias do mundo desbloqueiam seu potencial

Essai gratuit avec Bookey



Digitalizar para baixar

Historia Esta Errada, A Resumo

Escrito por IdeaClips

Mais livros gratuitos no Bookey



Digitalizar para baixar

Quem deve ler este livro **Historia Esta Errada, A**

O livro "História Está Errada, A" de Erich von Däniken é uma leitura recomendada para entusiastas de história alternativa, arqueologia e teorias sobre a influência de civilizações extraterrestres na Terra. Aqueles que se interessam por enigmas históricos, mistérios antigos e pesquisas não convencionais encontrarão nas páginas da obra provocações instigantes e uma nova perspectiva sobre eventos e culturas que moldaram a humanidade. Além disso, leitores que buscam desafiar suas crenças tradicionais e explorar teorias controversas sobre a evolução da civilização beneficiar-se-ão em sua jornada intelectual ao abordar os argumentos apresentados por Däniken.

Mais livros gratuitos no Bookey



Digitalizar para baixar

Principais insights de Historia Esta Errada, A em formato de tabela

Capítulo	Tema	Resumo
1	Introdução	Apresentação da tese de que a história da humanidade foi influenciada por visitantes extraterrestres.
2	Civilizações Antigas	Exploração de monumentos antigos como as pirâmides e as linhas de Nazca como evidências de contato com alienígenas.
3	Mitologia e Religião	Análise de deuses e criaturas mitológicas como possíveis representações de visitantes de outros planetas.
4	Tecnologia Avançada	Discussão sobre como civilizações antigas poderiam ter desenvolvido tecnologia avançada com ajuda extraterrestre.
5	Evidências Arqueológicas	Apresentação de artefatos arqueológicos que supostamente indicam interação com alienígenas.
6	Astronáutica Antiga	Sugestões de que conhecimentos astronômicos precisos em culturas antigas indicam uma conexão com seres de outros mundos.
7	Ceticismo e Debate	Reconhecimento das críticas e resistência da comunidade científica em aceitar suas teorias.
8	Conclusão	Reafirmação da ideia de que a história tradicional não explica completamente a evolução humana e



Capítulo	Tema	Resumo
		as suas realizações.

Mais livros gratuitos no Bookey



Digitalizar para baixar

Historia Esta Errada, A Lista de capítulos resumidos

1. Capítulo 1: A Questão dos Deuses Antigos e suas Intervenções na Terra
2. Capítulo 2: Provas Arqueológicas das Visitas Extraterrestres em Civilizações Passadas
3. Capítulo 3: Artefatos e Monumentos que Desafiam a História Convencional
4. Capítulo 4: A Influência de Aliens na Mitologia e Religiões Mundiais
5. Capítulo 5: O Impacto dos Conhecimentos Antigos na Ciência Moderna
6. Capítulo 6: Conclusões Sobre a Veracidade das Teorias de von Däniken

Mais livros gratuitos no Bookey



Digitalizar para baixar

1. Capítulo 1: A Questão dos Deuses Antigos e suas Intervenções na Terra

No primeiro capítulo de "HISTORIA ESTA ERRADA, A", Erich von Däniken apresenta uma intrigante discussão sobre a presença de entidades divinas nas civilizações antigas e como essas figuras podem ter interagido com a humanidade. A obra investiga a noção de que os deuses venerados por diversas culturas ao longo da história não eram simplesmente mitos ou alegorias, mas sim visitantes interplanetários que desempenharam um papel crucial no desenvolvimento humano.

Von Däniken começa por traçar um panorama das tradições e mitologias de várias civilizações, desde os sumérios até os povos indígenas da América. Ele argumenta que muitos dos deuses descritos nessas culturas possuem características que se assemelham à ideia moderna de extraterrestres: eles vêm de outros mundos, possuem tecnologias avançadas e frequentemente descem à Terra em veículos que em nosso tempo entenderíamos como naves espaciais. O autor lança mão de exemplos como os deuses da mitologia suméria, que, em suas narrativas, são retratados como seres que interagiram diretamente com a humanidade, ensinando habilidades e compartilhando conhecimento.

Um ponto central abordado no capítulo é a interpretação das antigas escrituras e artefatos. Von Däniken sugere que, ao olhar para textos sagrados,



como a Bíblia, e as representações artísticas no antigo Egito, encontramos pistas que indicam visitas de seres extraterrestres. O autor menciona episódios como o da Arca da Aliança, que, segundo ele, poderia ser um exemplo de tecnologia avançada considerada divina por aqueles que não compreendiam seu funcionamento. Além disso, ele discute os antigos fenômenos de homenagens a esses seres, onde rituais e monumentos eram construídos em sua honra, refletindo a profundidade dessa relação que, segundo von Däniken, é muitas vezes menosprezada pela arqueologia e pela história convencionais.

Outro aspecto abordado é a persistente questão da evolução da humanidade. O autor desafia a ideia de que a evolução cultural e tecnológica aconteceu de forma meramente humana, apontando que a possibilidade de influência externa pode ter acelerado o progresso em várias épocas. A relação entre a sabedoria antiga e os conhecimentos que poderiam ter sido transmitidos por esses visitantes interplanetários é o que von Däniken acredita ser uma das chaves para explicar o desenvolvimento de culturas tão sofisticadas em tempos remotos.

Ao longo do capítulo, von Däniken instiga o leitor a questionar a narrativa histórica aceita, convidando à reflexão sobre as implicações de que os antigos deuses poderiam ser, na verdade, viajantes do espaço. Ele termina este primeiro segmento enfatizando que as evidências não precisam ser



inteiramente científicas para serem válidas; a mitologia, arte e arquitetura antigas também são formas de conhecimento que merecem investigação e respeito. Assim, o capítulo estabelece uma base provocativa sobre como o entendimento humano do passado pode ser expandido ao considerar a possibilidade de que não estamos sozinhos no cosmos, e que a intervenção de seres de outras dimensões poderia ter moldado nossa trajetória de maneiras que ainda não compreendemos completamente.

Mais livros gratuitos no Bookey



Digitalizar para baixar

2. Capítulo 2: Provas Arqueológicas das Visitas Extraterrestres em Civilizações Passadas

No segundo capítulo de "HISTORIA ESTA ERRADA, A", Erich von Däniken apresenta uma reflexão intrigante sobre as evidências arqueológicas que, segundo ele, sugerem a presença de visitantes extraterrestres em diversas civilizações ao longo da história. Von Däniken, conhecido por sua abordagem não convencional da história, argumenta que muitos dos artefatos e estruturas que deixaram no passado podem ser melhor compreendidos sob a luz de uma influência alienígena.

Uma das alegações centrais do autor é que as estruturas monumentais, como as pirâmides do Egito ou as linhas de Nazca no Peru, revelam um nível de engenharia e conhecimento que ultrapassa as capacidades percebidas das civilizações que as construíram. Por exemplo, von Däniken cita as pirâmides de Gizé, que são construídas com uma precisão matemática impressionante e alinhadas com os astros. Ele sugere que tal habilidade poderia ser atribuída a uma orientação dada por seres de outros planetas, que possuíam tecnologia avançada que os antigos egípcios ainda não tinham.

Além disso, von Däniken se apoia em inscrições e artefatos de diversas culturas que retratam figuras humanoides e veículos que podem ser interpretados como espaçonaves. Ele menciona a famosa escultura sumeriana, onde deidades são frequentemente mostradas descendo do céu



em círculos, que, segundo ele, poderia ser uma representação literal de visitas extraterrestres. Esses achados, de acordo com o autor, estão repletos de indícios que apontam para a ideia de que esses extraterrestres não só visitaram a Terra, mas também foram adorados como deuses.

Entre as evidências arqueológicas destacadas, estão também as famosas estátuas da Ilha de Páscoa, que apresentam características estranhas em suas cabeças e formas. Von Däniken questiona a maneira como culturas isoladas conseguiram realizar tal obra-prima sem ajuda externa. Ele argumenta que a elaboração e transporte gigantesco das estátuas de Moai não faz sentido sem um entendimento tecnológico que poderia ter sido emprestado de visitantes de outros mundos.

O capítulo também investiga as similaridades entre mitos e lendas de diferentes culturas que descrevem seres dos céus que proporcionaram conhecimentos avançados. Von Däniken menciona o Vimana da antiga literatura hindu, mencionado no épico Ramayana, como um exemplo de uma máquina voadora, que pode ser refletido em outras culturas antigas ao redor do mundo.

Ao longo do texto, Erich von Däniken enfatiza que a ciência convencional tem frequentemente ignorado esses indícios, ou os considerado meramente como mitos e fantasias. Para ele, a combinação destes elementos



arqueológicos com relatos antigos cria um poderoso argumento a favor da possibilidade de que os humanos não estavam sozinhos na Terra, e que a história da nossa civilização pode estar interligada a visitas de seres de fora do nosso planeta.

Ao final do capítulo, von Däniken reitera que, mesmo que as provas não sejam definitivas, elas merecem uma investigação mais profunda. Ele convida o leitor a olhar além da interpretação tradicional da história e a considerar as implicações de que outros seres possam ter influenciado o curso da evolução humana e social. Assim, ele posiciona as visitas extraterrestres como uma hipótese viável na busca por compreender o nosso passado.

Mais livros gratuitos no Bookey



Digitalizar para baixar

3. Capítulo 3: Artefatos e Monumentos que Desafiam a História Convencional

No terceiro capítulo de sua obra, Erich von Däniken explora uma série de artefatos e monumentos que, segundo ele, desafiam a narrativa histórica convencional e sugerem que civilizações antigas poderiam ter tido contato com seres extraterrestres. Von Däniken apresenta uma argumentação baseada em diversas evidências arqueológicas e estruturas monumentais que, à sua visão, não poderiam ser explicadas apenas com o conhecimento e a tecnologia disponíveis para os povos da antiguidade.

Um dos principais exemplos citados é o famoso monólito de Baalbek, no Líbano. Este colossal bloco de pedra pesa mais de 1000 toneladas e se encontra em uma área onde se constroem maravilhas arquitetônicas. A questão que von Däniken levanta é como os romanos, com suas ferramentas manuais e rudimentares, conseguiram transportar e posicionar um bloco de tal magnitude com precisão milimétrica, se a engenharia moderna ainda se depara com desafios semelhantes em peso e movimentação?

Além de Baalbek, von Däniken menciona as Pirâmides de Gizé, que permanecem como um dos mais intrigantes símbolos da civilização egípcia. Ao analisar a orientação astronômica e o alinhamento das pirâmides com as constelações, ele sugere que tal precisão pode ter sido resultado de conhecimento que não poderia ter sido obtido simplesmente por observação



humana. Para ele, essa capacidade poderia indicar uma influência externa, possivelmente de visitantes numa época em que a compreensão da astronomia não estava tão avançada.

Outro aspecto intrigante discutido por von Däniken é a coleção de figuras geoglíficas de Nazca, no Peru. Essas enormes imagens, que representam animais, plantas e formas geométricas, podem ser vistas claramente somente do ar. O autor argumenta que o nível de detalhamento e a perspectiva necessária para criar tais designações sugerem que algum tipo de visão externa poderia ter sido necessário, implicando na possibilidade de que os habitantes da região tivessem recebido assistência ou inspiração de civilizações mais avançadas.

Von Däniken também aborda os artefatos de ouro da cultura Templo do Sol, como as famosas estátuas de deuses peruanos, retratando seres que têm traços que alguns associam à aparência de extraterrestres. Exemplos como a escultura de uma figura humanoide com uma grande cabeça e olhos grandes, características que são muitas vezes mencionadas em histórias sobre alienígenas. Para ele, essas representações não são meras coincidências ou fantasias artísticas, mas sim evidências de seres mais sofisticados que interagiram com a humanidade em tempos antigos.

Através de uma análise detalhada desses monumentos e artefatos, von



Däniken propõe que a história convencional se embasa em narrativas que negligenciam a possibilidade de contato extraterrestre. Seu argumento é não apenas provocativo, mas desafia o leitor a reavaliar tudo o que se sabe sobre as capacidades e as intenções das civilizações passadas. Ao longo deste capítulo, ele converte o olhar histórico em uma exploração de mistérios que permanecem sem resposta e suscita a pergunta: o que mais poderia estar oculto sob as camadas da história?

Dessa maneira, este capítulo é uma convocação à curiosidade e à investigação, incentivando uma reflexão crítica sobre a evolução da humanidade e as influências que podem ter moldado a nossa compreensão do mundo.

Mais livros gratuitos no Bookey



Digitalizar para baixar

4. Capítulo 4: A Influência de Aliens na Mitologia e Religiões Mundiais

Ao longo da história da humanidade, a mitologia e as religiões têm sido profundamente influenciadas por narrativas que sugerem a intervenção de seres de outros mundos. Este capítulo explora como as ideias de deuses e entidades divinas em muitas culturas podem ser interpretadas sob a perspectiva de contatos extraterrestres.

Começando pela civilização suméria, encontramos referências a seres celestiais denominados "Anunnaki", que, segundo as tradições, vieram dos céus para ensinar os humanos. Von Däniken argumenta que essas figuras poderiam ser, na verdade, alienígenas que influenciaram o desenvolvimento da sociedade, biologia e tecnologia dos povos da Terra. Os registros cuneiformes sumérios descrevem essas entidades com características que não se assemelham aos humanos, levantando a hipótese de que eram seres de outro planeta.

Na mitologia hindu, as antigas escrituras, como o Mahabharata e o Ramayana, fazem referência a aviões voadores chamados "Vimanas", que são descritos com características tecnológicas avançadas que desafiam a compreensão tradicional. Essas descrições podem muito bem ser interpretações de contatos com seres de outras galáxias, que trouxeram consigo tecnologias desconhecidas para os humanos da época. Os deuses



hindus, com suas habilidades sobre-humanas e suas interações com os mortais, podem ser vistos como visitantes de outros mundos.

Movendo-se para a Grécia antiga, temos a narrativa dos deuses do Olimpo, que desciam do céu e interagiam livremente com os humanos, realizando milagres e mostrando poderes sobrenaturais. Muitos desses relatos poderiam ser reinterpretados como encontros com alienígenas que possuíam tecnologia avançada, que parecia mágica aos olhos humanos da época. A figura de Zeus, por exemplo, que se dizia capaz de lançar raios, pode muito bem remeter a uma tecnologia desconhecida, vista como divina.

O cristianismo também apresenta elementos que podem ser analisados sob a luz da possibilidade de intervenção alienígena. O fenômeno da "Assunção de Maria" e a própria narrativa da concepção virginal podem ser vistas como casos de experimentação genética ou intervenções alienígenas em genética humana, o que, em um contexto moderno, pode ser abordado como bioengenharia.

Além disso, as comparações entre figuras religiosas e relatos de abduções contemporâneas sugerem que as experiências de contato com o divino podem estar mais relacionadas ao contato extraterrestre do que a uma experiência transcendente comum. Os populares "encontros com extraterrestres" no século 20 possuem semelhanças notáveis com as



descrições de visões religiosas em épocas passadas, colocando em dúvida os limites da percepção humana e suas interpretações.

A reverberação dessa influência alienígena nas mitologias de diferentes culturas ao redor do mundo mostra uma interconexão que transcende as fronteiras geográficas e temporais. De fato, von Däniken sugere que processos de comunicação e cultura em todo o mundo podem ter raízes em interações com seres inteligentes de outras partes do universo, que moldaram as crenças dos povos, suas práticas religiosas e a visão de mundo que detinham.

Em conclusão, a análise da influência de aliens nas mitologias e religiões mundiais abre novas perspectivas na forma como entendemos essas narrativas antigas. Encarar deusas e deuses como possíveis visitantes espaciais pode revolucionar nossa compreensão sobre a história da Terra e da humanidade, levantando mais questões sobre a verdadeira essência e origem dos relatos sagrados e das crenças que moldam a civilização até hoje.

Mais livros gratuitos no Bookey



Digitalizar para baixar

5. Capítulo 5: O Impacto dos Conhecimentos Antigos na Ciência Moderna

No quinto capítulo do livro "História Está Errada, A" de Erich von Däniken, o autor explora o legado das civilizações antigas e como os seus conhecimentos, muitas vezes esquecidos ou ignorados, influenciam e modelam a ciência moderna. Von Däniken argumenta que, ao longo da história, muitos dos avanços científicos foram inspirados por uma compreensão anterior que, segundo ele, poderia ter sido aprofundada através de contatos com extraterrestres.

O autor inicia sua exposição destacando o impressionante conhecimento astronômico que algumas culturas antigas possuíam, como os babilônios, maias e egípcios. Essas civilizações, afirma von Däniken, já compreendiam a movimentação planetária e as constelações de maneira detalhada, muito antes da tecnologia que possibilitou a realização de cálculos precisos no período moderno. Ele considera isso um indício de que esses povos poderiam ter recebido testemunhos ou orientações de seres de outro mundo, que lhes forneceram informações valiosas sobre o cosmos.

Ao discutir os antigos textos sagrados e escritos científicos, von Däniken menciona documentos como o Popol Vuh dos maias e as sutras védicas da Índia, que, segundo ele, contêm descrições de tecnologias avançadas e de viagens interplanetárias. O autor sugere que essas narrativas não são meras



alegorias, mas registros de eventos reais que foram mal interpretados ao longo dos séculos. Ele faz uma conexão audaciosa, propondo que alguns dos conceitos que hoje consideramos inovadores na física e na engenharia podem, na verdade, ter raízes nestes conhecimentos antigos, que existem como vestígios de uma sabedoria perdida que conecta o passado ao presente.

Além do conhecimento astronômico, o capítulo também trata das práticas médicas e de engenharia da antiguidade, que, em determinados casos, estabelecem uma base para as disciplinas modernas. Von Däniken argumenta que, ao invés de serem apenas relatos históricos, essas práticas poderiam ter sido influenciadas por seres de outros planetas que possuíam tecnologia e compreensão avançadas sobre anatomia e estruturas físicas.

Outra área que o autor discute é a matemática, especificamente os sistemas numéricos e as formas geométricas utilizados em monumentos e construções antigas. Ele observa que muitos desses conceitos matemáticos encontrados nos antigos templos e pirâmides têm similaridades com teorias matemáticas contemporâneas, levando à hipótese de que o conhecimento matemático era mais disseminado do que se acreditava, possivelmente ajudada por uma influência externa de seres extraterrestres.

Por fim, von Däniken conclui o capítulo enfatizando que a ciência moderna deve considerar seriamente as contribuições e os ensinamentos das



civilizações antigas, abrindo a mente para a possibilidade de que muitos dos seus avanços podem ter sido frutos de uma era onde o contato cósmico era mais comum. Ele provoca o leitor a reavaliar a sua compreensão do que realmente é progresso na ciência e a maneira como interpretamos a história humana, sugerindo que, talvez, as respostas para nossas perguntas mais profundas possam estar mais próximas do que imaginamos, se apenas revisitarmos os legados do passado com uma nova perspectiva.

Com isso, von Däniken instiga uma reflexão sobre a importância de acordar para o potencial que os conhecimentos antigos ainda detêm e sua relevância no caminho rumo a novas descobertas científicas.

Mais livros gratuitos no Bookey



Digitalizar para baixar

6. Capítulo 6: Conclusões Sobre a Veracidade das Teorias de von Däniken

O corpo das teorias propostas por Erich von Däniken gera um debate que se estende muito além das evidências apresentadas, alcançando as esferas da filosofia, religião e da ciência. Ao longo desta análise, foram exploradas as sugestões de que civilizações antigas receberam visitas de seres extraterrestres, que tais encontros moldaram a cultura, a religião e a tecnologia de nossos antepassados, e que, de certa forma, isso poderia explicar lacunas na nossa compreensão histórica.

Uma das conclusões mais marcantes é a maneira como von Däniken interliga campos que tradicionalmente são considerados separados. Ele destaca que a arqueologia, a história e a espiritualidade não precisam ser vistas como disciplinas isoladas. O autor, ao compilar exemplos de artefatos enigmáticos, estruturas monumentais desafiadoras e textos mitológicos, proporciona uma nova perspectiva sobre a antiga humanidade. Essa abordagem, mesmo quando controversa, provoca um novo olhar sobre o que sabemos e a forma como interpretamos o passado.

Nos últimos capítulos, poderia parecer que a tentativa de validar as premissas de von Däniken depende significativamente de evidências tangíveis. Entretanto, as observações dele vão além de um simples apelo à razão; envolvem também uma crítica ao ceticismo científico tradicional e à



rigidez das narrativas históricas dominantes. Von Däniken questiona a visão linear do progresso humano, sugerindo que contatos externos poderiam ter acelerado avanços que seriam, de outro modo, impossíveis para as civilizações daquela época.

Outro ponto crucial a se considerar é o impacto das teorias de von Däniken na cultura popular e no pensamento contemporâneo. Muitas de suas ideias reverberaram dentro de círculos acadêmicos e fora deles, fomentando a criação de obras audiovisuais e literárias que ampliaram o escopo da exploração do desconhecido. Sua influência pode ser vista no modo como as pessoas atualizam suas concepções sobre a existência de vida extraterrestre e sua possível interação com a Terra.

Entretanto, tanto o entusiasmo quanto a crítica enfrentados por von Däniken não podem ser ignorados. As resistências científicas, que frequentemente apontam a falta de provas rigorosas e a necessidade de métodos empíricos para validar as teorias, ainda permanecem relevantes. Os críticos ressaltam que muitas das correlações feitas por von Däniken dependem de premissas que não são comprovadas ou que podem perpetuar a desinformação. Isso levanta questões éticas sobre a divulgação de teorias que, embora cativantes, podem não ter um fundamento sólido.

Portanto, ao avaliarmos a veracidade das teorias de von Däniken, chegamos

Mais livros gratuitos no Bookey



Digitalizar para baixar

a um ponto intrigante: ele nos desafia a reimaginarmos a história e considerarmos narrativas alternativas. Embora muitos possam encontrar falhas em seus argumentos, é inegável que seu trabalho serve como um catalisador para o questionamento, a curiosidade e o debate. Ao final, a mensagem que se destaca é que a busca pelo entendimento da nossa origem e as possíveis influências externas sobre nosso desenvolvimento são, por si só, uma jornada fascinante e essencial para o avanço do conhecimento humano.

Mais livros gratuitos no Bookey



Digitalizar para baixar

5 citações chave de Historia Esta Errada, A

1. A história que conhecemos pode estar errada, e é nossa responsabilidade questioná-la.
2. Você não pode simplesmente aceitar tudo que lhe é ensinado como verdade; a curiosidade é essencial para a busca do conhecimento.
3. As evidências de civilizações avançadas no passado nos fazem repensar a evolução da humanidade.
4. O contato com seres de outras dimensões ou mundos pode ter influenciado nosso desenvolvimento cultural e tecnológico.
5. Devemos olhar para as antigas tradições e símbolos com uma nova perspectiva, pois podem conter verdades ocultas sobre nosso passado.

Mais livros gratuitos no Bookey



Digitalizar para baixar



Digitalizar para baixar



Bookey APP

Mais de 1000 resumos de livros para fortalecer sua mente

Mais de 1M de citações para motivar sua alma

Clipes de ideias de 3 minutos

Acelere seu progresso



Evitar Críticas em Relacionamentos Interpessoais

Criticar os outros apenas provoca resistência e prejudica a autoestima deles, despertando ressentimento ao invés de resolver problemas. Lembre-se de que qualquer tolo pode criticar, mas é preciso caráter e autocontrole para ser compreensivo e perdoar.

Exemplo(s) ▶

Como Fazer Amigos e Influenciar Pessoas



Mantenha a Sequência

Desafio de crescimento de 21 dias

Desafio de Crescimento Pessoal de 21 Dias

Meta diária: 0/5 min

Lêla ou ouça para atingir sua meta

1	2	3	4	5
6	7	8	9	10
11	12	13	14	15
16	17	18	19	20

DIA 21

Obter recompensa do desafio



0 vezes

Você completou



Descobrir

Biblioteca

Eu

Escolha sua área de foco

Quais são seus objetivos de leitura?

Escolha de 1 a 3 objetivos

Ser uma pessoa eficaz

Ser um pai melhor

Ser feliz

Melhorar habilidades sociais

Abrir a mente com novos conheci...

Ganhar mais dinheiro

Ser saudável

Continuar