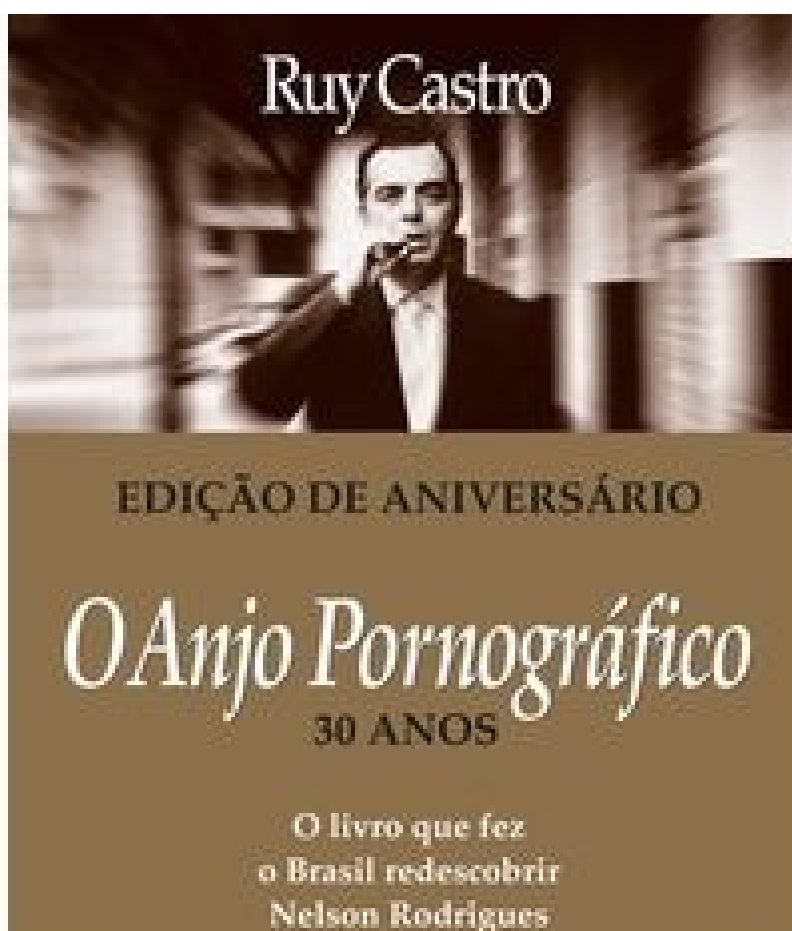


O Anjo Pornográfico PDF

RUY CASTRO



Mais livros gratuitos no Bookey



Digitalizar para baixar

Sobre o livro

Descubra a Obra de Nelson Rodrigues

Apresentamos uma edição especial que celebra o legado de Nelson Rodrigues, um ícone da literatura brasileira. Esta versão comemorativa foi revisada pelo próprio autor, trazendo à tona um dos escritores mais fascinantes e controversos do Brasil, que entre 1912 e 1980, viveu uma vida cheia de reviravoltas que rivalizam com suas aclamadas criações literárias.

Rodrigues é famoso por suas obras teatrais, como "Vestido de Noiva" e "Boca de Ouro", além de seus romances impactantes como "Asfalto Selvagem" e "O Casamento". No entanto, suas experiências pessoais, maradas por tragédias familiares, moldaram sua perspectiva única sobre temas como sexo e morte, tornando suas narrativas ainda mais profundas.

Considerado tanto gênio quanto polêmico em sua época, suas reflexões ainda ecoam nas conversas contemporâneas, com expressões icônicas como "complexo de vira-lata" e "toda unanimidade é burra" sendo frequentemente citadas para entender a complexidade do brasileiro.

"O Anjo Pornográfico", lançado em 1992, não apenas reintroduziu seu trabalho fantástico na esfera cultural nacional, mas também garantiu a permanência de suas obras — que vão além do teatro, incluindo romances, contos e crônicas — nas prateleiras das livrarias. Este notável livro levou a

Mais livros gratuitos no Bookey



Digitalizar para baixar

conquistou o Prêmio Nestlé de Literatura em 1994 e o Jabuti de Melhor Capa em 1993, solidificando a importância de Nelson Rodrigues na história literária do Brasil.

Mais livros gratuitos no Bookey



Digitalizar para baixar

Por que usar o aplicativo Bookey é melhor do que ler PDF?



Teste gratuito com Bookey



Ad



Experimente o aplicativo Bookey para ler mais de 1000 resumos dos melhores livros do mundo

Desbloqueie **1000+** títulos, **80+** tópicos

Novos títulos adicionados toda semana

Product & Brand

Liderança & Colaboração

Gerenciamento de Tempo

Relacionamento & Comunicação

Estratégia de Negócios

Criatividade

Memórias

Conheça a Si Mesmo

Psicologia Positiva

Empreendedorismo

História Mundial

Comunicação entre Pais e Filhos

Autocuidado

Mindfulness

Visões dos melhores livros do mundo

Gerenciamento de Tempo

Os 7 Hábitos das Pessoas Altamente Eficazes



Mini Hábitos



Hábitos Atômicos



O Clube das 5 da Manhã



Como Fazer Amigos e Influenciar Pessoas



Como Não

Teste gratuito com Bookey





Por que o Bookey é um aplicativo indispensável para amantes de livros



Conteúdo de 30min

Quanto mais profunda e clara for a interpretação que fornecemos, melhor será sua compreensão de cada título.



Clipes de Ideias de 3min

Impulsione seu progresso.



Questionário

Verifique se você dominou o que acabou de aprender.



E mais

Várias fontes, Caminhos em andamento, Coleções...

Teste gratuito com Bookey





As melhores ideias do mundo desbloqueiam seu potencial

Essai gratuit avec Bookey



Digitalizar para baixar

O Anjo Pornográfico Resumo

Escrito por IdeaClips

Mais livros gratuitos no Bookey



Digitalizar para baixar

Quem deve ler este livro **O Anjo Pornográfico**

O livro "O Anjo Pornográfico" de Ruy Castro é uma leitura essencial para amantes da literatura brasileira, interessados na vida e obra de Nelson Rodrigues, um dos maiores dramaturgos do país. Também é recomendado para aqueles que desejam explorar as nuances da sociedade brasileira do século XX, incluindo temas como sexualidade, moralidade e a hipocrisia social. Além disso, estudantes de literatura e teoria teatral encontrarão no livro uma rica análise do contexto cultural, além de reflexões sobre a arte e a provocação que marcam a trajetória de Rodrigues. Em suma, é um convite para todos que buscam entender mais profundamente a intersecção entre literatura, cultura e sociedade.

Mais livros gratuitos no Bookey



Digitalizar para baixar

Principais insights de O Anjo Pornográfico em formato de tabela

Título	O ANJO PORNOGRÁFICO
Autor	Ruy Castro
Gênero	Biografia, Literatura
Tema Central	Vida e obra do escritor Nelson Rodrigues
Resumo	O livro explora a vida e a obra de Nelson Rodrigues, um dos escritores e dramaturgos mais importantes do Brasil. Ruy Castro narra a trajetória pessoal e profissional de Rodrigues, destacando seu papel no teatro e na literatura brasileira, suas polêmicas, sua visão sobre a sociedade, a sexualidade, e o caráter provocador e ousado de suas obras. O autor também reflete sobre o impacto de Rodrigues na cultura brasileira e a relevância de sua obra até os dias de hoje.
Características	Narrativa envolvente e estilo que mescla pesquisa com crítica literária. Ruy Castro utiliza uma linguagem acessível, adequada para tanto especialistas quanto leitores comuns.

Mais livros gratuitos no Bookey



Digitalizar para baixar

O Anjo Pornográfico Lista de capítulos resumidos

1. Introdução à Vida e Obra de Nelson Rodrigues
2. A Influência do Contexto Social na Produção Literária
3. Exploração da Sexualidade e do Tabu em Seus Textos
4. O Impacto de Nelson Rodrigues na Teledramaturgia Brasileira
5. Análise Crítica da Recepção de sua Obra
6. Legado e Relevância de Nelson Rodrigues na Cultura Contemporânea

Mais livros gratuitos no Bookey



Digitalizar para baixar

1. Introdução à Vida e Obra de Nelson Rodrigues

Nelson Rodrigues, um dos mais proeminentes dramaturgos e cronistas brasileiros, nasceu em 23 de agosto de 1912, no subúrbio do Rio de Janeiro. Seu trabalho é fundamental para o entendimento da literatura brasileira moderna e da teledramaturgia, sendo reconhecido por sua abordagem ousada e provocativa em relação a temas como a sexualidade, a moral e a hipocrisia presentes na sociedade da época.

Filho de um influente jornalista, Rodrigues cresceu imerso em um ambiente familiar onde a literatura e a crítica social eram constantes. Desde jovem, mostrou talento para a escrita, publicando seus primeiros textos ainda na adolescência. A experiência de viver em uma sociedade marcada por valores conservadores e repressivos impactou profundamente sua obra, que se destaca por questionar normas sociais e explorar o lado obscuro da condição humana.

Em sua trajetória, Nelson Rodrigues produziu uma vasta e diversificada obra que abrange peças teatrais, crônicas, contos e ensaios. Algumas de suas obras mais icônicas, como "Vestido de Noiva" e "A Dama das Camélias", revolucionaram o teatro brasileiro, trazendo à tona discussões sobre a sexualidade e o amor em sua forma mais crua. Suas peças são frequentemente marcadas por diálogos incisivos, personagens complexos e



uma atenção particular aos dramas familiares e sociais.

A influência do educador e dramaturgo na cultura brasileira não se restringe apenas às salas de teatro. Rodrigues também foi um pioneiro na crônica social, escrevendo para jornais e revistas, onde utilizou sua voz para criticar as estruturas sociais e os comportamentos da sociedade carioca. Suas crônicas, além de serem recheadas de ironia e sarcasmo, revelaram aspectos do cotidiano que muitas vezes eram invisíveis para o público.

Ao longo de sua vida, Nelson Rodrigues enfrentou muitas controvérsias e censuras, especialmente por causa de sua abordagem audaciosa sobre a sexualidade. Sua obra não apenas refletiu a época em que viveu, mas desafiou os limites do que poderia ser discutido em público, tornando-o um precursor de discussões mais amplas sobre temas como o erotismo e a visão da mulher na sociedade brasileira.

A relevância de Nelson Rodrigues se espalha por várias gerações de escritores e artistas brasileiros, consolidando seu lugar na história da literatura. Sua coragem em abordar questões tabus e sua habilidade em capturar a essência do ser humano garantem que sua obra permaneça pertinente, estimulando debates sobre a moralidade e a verdade da natureza humana, mesmo décadas após sua morte em 1980. Nelson Rodrigues não apenas documentou a sociedade brasileira do século XX, mas também a



instigou a olhar para si mesma com um olhar mais crítico e introspectivo.

Mais livros gratuitos no Bookey



Digitalizar para baixar

2. A Influência do Contexto Social na Produção Literária

A obra de Nelson Rodrigues é intrinsecamente ligada ao contexto social e às transformações culturais que marcaram o Brasil, especialmente ao longo da primeira metade do século XX. O autor, que nasceu em 1912 e faleceu em 1980, testemunhou um período de intensa mudança política e social, incluindo a era Vargas, a Ditadura Militar e as revoluções culturais que desafiaram normas e valores estabelecidos.

Nelson Rodrigues emerge em um momento em que a sociedade brasileira vivia uma tensão entre o conservadorismo e a busca por novas identidades, especialmente em relação à sexualidade e à moralidade. O autor, com sua escrita provocadora e ousada, captura essa dualidade, explorando o instável e o inusitado da mente humana e suas relações, amparado pelo contexto de repressão e censura que permeava a vida nacional na época.

As peças e crônicas de Rodrigues, portanto, não são apenas criações artísticas; elas são reflexos das inquietações sociais, políticas e culturais de sua época. Seus personagens, muitas vezes tragicamente marionetes de suas próprias emoções e conflitos internos, representam as frustrações de uma sociedade que, ao mesmo tempo em que aspirava ao progresso, se via enraizada em valores tradicionais e conservadores. Essa tensão é particularmente visível em suas obras, nas quais a hipocrisia social, a crítica



ao moralismo e os conflitos familiares se entrelaçam, revelando a face obscura da sociedade.

No contexto das mudanças que se sucediam, a obra de Rodrigues também pode ser vista como uma resposta literária à ascensão dos movimentos sociais, que começaram a desafiar a ordem estabelecida e a reivindicar novas formas de expressão e liberdade. O autor se posicionou sobre temas que eram considerados tabus, como a sexualidade, a traição e a convivência da sociedade com a dor e o sofrimento, e isso coloca sua obra em uma posição de vanguarda.

Além disso, o papel da mídia e sua evolução durante o período em que Rodrigues escrevia influenciaram sua maneira de criar. A televisão, surgindo como um novo meio, tornou-se uma extensão da sua obra, levando suas temáticas e estilo a uma audiência ainda maior. Rodrigues compreendeu a importância dos meios de comunicação na construção da narrativa social, utilizando-os como veículo não apenas para a sua arte, mas também para a crítica social.

Em suma, a produção literária de Nelson Rodrigues é inseparável do contexto social no qual foi criada. Suas obras são, ao mesmo tempo, um espelho das tensões e contradições da sociedade brasileira e um convite à reflexão sobre a condição humana e as instituições que a cercam. Esse



diálogo com o contexto social não apenas enriquece sua obra, mas também a torna uma contribuição crucial para o entendimento da cultura brasileira e da evolução das normas sociais ao longo do tempo.

Mais livros gratuitos no Bookey



Digitalizar para baixar

3. Exploração da Sexualidade e do Tabu em Seus Textos

Nelson Rodrigues é amplamente reconhecido por sua abordagem audaciosa da sexualidade e dos tabus inerentes à sociedade brasileira de seu tempo. Suas obras não apenas desafiam as convenções sociais, mas também exploram as nuances da vida íntima e dos relacionamentos humanos, tornando-se verdadeiras análises da condição humana.

A sexualidade em seus textos não se resume a meras representações ou ao apelo pelo escândalo; é uma ferramenta de investigação profunda da psyche humana. Rodrigues se dedicou a expor os desejos ocultos, as frustrações e as hipocrisias da sociedade. Ao abordar temas como adultery, incesto e sexualidade feminina, ele provocou as convenções morais que predominavam na época. Isso pode ser observado em peças como "Vestido de Noiva" e "A Dama do Lotação", onde a sexualidade não é apenas um tema, mas a própria força propulsora da narrativa.

Suas obras frequentemente apresentavam personagens que lutavam contra os limites impostos pela sociedade, revelando cidades e meios que não hesitam em misturar o sagrado e o profano, revelando a luta interna entre o desejo e a moralidade. Por exemplo, os protagonistas de suas peças muitas vezes se encontram em situações de conflito que estão profundamente enraizadas em tabus sociais, esperanças frustradas e desejos não realizados. Essa



representação contribui para uma reflexão mais ampla sobre a sociedade brasileira, na qual os modelos tradicionais de família e moral são testados e, muitas vezes, rompidos.

Além disso, a formulação de sua linguagem é fundamental para entender como Nelson Rodrigues aborda a sexualidade. Usando um estilo que mistura o coloquial e o poético, ele consegue comunicar a crueza e a complexidade de suas personagens femininas, cujas sexualidades são apresentadas de forma multiforme. A figura feminina, frequentemente marginalizada ou reduzida às normas patriarcais, ganha um novo espaço nas narrativas de Rodrigues, tornando-se agente de sua própria sexualidade, desafiando a sociedade de forma provocativa e libertária.

Por outro lado, o autor também não se furta de criticar a própria hipocrisia que permeia seu meio social. A exploração da sexualidade em seus textos não é apenas uma celebração do desejo, mas também uma crítica contundente aos valores que o cercam, revelando as contradições de uma sociedade que prega normas rígidas enquanto consente comportamentos infames nas sombras. Essa dualidade evidencia um aspecto fundamental da obra de Rodrigues: a busca incessante pela verdade humana, que não se limita às conveniências, mas envolve a complexidade das relações interpessoais e as reais motivações que as impulsionam.



Portanto, a exploração da sexualidade e do tabu na obra de Nelson Rodrigues não é um capítulo isolado, mas tecido na própria essência de sua narrativa. É uma incisiva investigação dos aspectos mais obscuros da natureza humana e um chamado à reflexão sobre as normas que nos cercam, mostrando que, na busca por aceitar as verdades do desejo, a sociedade também precisa confrontar suas hipocrisias e preconceitos.

Mais livros gratuitos no Bookey



Digitalizar para baixar

4. O Impacto de Nelson Rodrigues na Teledramaturgia Brasileira

Nelson Rodrigues é frequentemente lembrado como um dos maiores dramaturgos da literatura brasileira, mas seu impacto se estende profundamente à teledramaturgia, transformando o panorama televisivo do Brasil de maneira duradoura. Sua obra, marcada pela exploração de temas considerados tabus, como sexualidade, traição e a hipocrisia da sociedade burguesa, ressoou fortemente quando suas peças começaram a ser adaptadas para a televisão a partir da década de 1970.

As telenovelas brasileiras, que estavam em plena ascensão, encontraram em Rodrigues uma fonte rica de narrativas que desafiavam normas sociais e traziam à tona a complexidade das relações humanas. Sua capacidade de mergulhar nas contradições da vida familiar e nos dilemas morais deu às tramas um grau de profundidade emocional que cativou o público.

Uma de suas contribuições mais significativas foi a introdução de personagens que fugiam dos estereótipos tradicionais, o que ajudou a humanizar as histórias nas telinhas. Por exemplo, em "A Vida É Uma Luta" e "As Nuas", Rodrigues criou personagens repletos de neuroses e questões internas que refletiam as inquietações da sociedade brasileira da época. A complexidade psicológica que impôs a seus protagonistas influenciou escritores e roteiristas a adotar um enfoque mais introspectivo e realista,



focando não apenas nas tramas, mas também nas motivações profundas de seus personagens.

Ademais, as adaptações de suas obras para a televisão trouxeram à tona questões como a moralidade, o desejo e o preconceito, quebrando tabus que até então eram raramente abordados nas novelas. Ao explorar temas que já estavam presentes em seus textos teatrais, Rodrigues ajudou a convencer produtores e roteiristas de que a audiência estava pronta para lidar com questões complexas e controversas. Sua notoriedade por abordar o amor e a traição, com um olhar crítico sobre o papel da sociedade na vida privada dos indivíduos, fez com que esses temas, antes relegados ao silêncio, se tornassem centrais nas narrativas televisivas.

O impacto de Nelson Rodrigues também pode ser visto na maneira como a telenovela brasileira se desenvolveu como um gênero. A influência de suas ideias e estilos narrativos se espalhou por diversas produções, que começaram a integrar um toque de tragédia e desespero, colocando os personagens em situações de conflito entre desejo e norma social. Essa abordagem se tornou um dos pilares da teledramaturgia brasileira, proporcionando um paralelo com o teatro, onde as emoções são exploradas com intensidade e sinceridade.

Em resumo, o legado de Nelson Rodrigues na teledramaturgia brasileira não



se limita apenas à adaptação de suas obras, mas se estende à própria evolução do gênero, que passou a refletir mais fielmente as complexidades da vida humana. A forma como ele abordou os dilemas pessoais e sociais influenciou uma geração de escritores e roteiristas, resultando em narrativas que ainda hoje ecoam nas produções contemporâneas, reafirmando a relevância de sua visão artística e crítica no seio da cultura brasileira.

Mais livros gratuitos no Bookey



Digitalizar para baixar

5. Análise Crítica da Recepção de sua Obra

A recepção da obra de Nelson Rodrigues é marcada por uma dualidade que reflete tanto a inovação que trouxe à literatura brasileira quanto as controvérsias que suscitou ao longo das décadas. Desde suas primeiras publicações, a obra de Nelson despertou reações polarizadas que vão desde a admiração incondicional até críticas severas e a rejeição por parte de setores mais conservadores da sociedade. Um dos aspectos mais notáveis da recepção de seu trabalho é como ele desafiou os limites do que era considerado aceitável na literatura e na arte em geral.

Os temas abordados por Nelson, especialmente aqueles relacionados à sexualidade e aos tabus sociais da época, foram vistos como audaciosos e, muitas vezes, escandalosos. Suas peças e escritos trouxeram à tona questões que muitos preferiam ignorar, como a hipocrisia das convenções sociais, a moralidade pervertida e os desejos ocultos da psique humana. Isso não apenas provocou debates acalorados, mas também ajudou a abrir caminho para uma maior liberdade de expressão na literatura e na cultura brasileira.

A crítica à sua obra frequentemente girou em torno de sua representação crua e, muitas vezes, desconfortável das relações humanas e da moral, levando alguns críticos a denominá-lo como um provocador. O seu estilo, por vezes considerado chocante, utilizava a linguagem coloquial, traçando um retrato vívido e muitas vezes cruel da vida, o que fez com que suas obras



fossem acolhidas de forma distinta por diversas camadas do público. Os defensores da obra de Nelson Rodrigues elogiam sua habilidade em capturar a essência do ser humano em toda a sua complexidade, enquanto críticos lamentam o que consideram um apelo excessivo à provocação.

Outra vertente na análise da recepção de sua obra é o reconhecimento gradual de seu papel como um dos fundadores da teledramaturgia brasileira. Seus trabalhos na televisão, que muitas vezes exploravam as mesmas temáticas polêmicas de suas peças de teatro, trouxeram novas audiências a sua obra, permitindo que suas histórias alcançassem um público mais amplo e diverso. Essa transição para a televisão, embora controversa, consolidou ainda mais sua influência sobre a narrativa televisiva que se desenvolveu nas décadas seguintes.

Além disso, a crítica literária que surgiu em torno de Nelson Rodrigues também propiciou um diálogo importante sobre a estética e a ética nas artes. Com o passar do tempo, sua obra foi reinterpretada, e muitos dos seus escritos passaram a ser estudados em instituições acadêmicas, sendo reconhecidos não apenas como produtos de sua época, mas como obras atemporais que exploram temas universais. Essa reavaliação levou a um crescente reconhecimento do seu legado, agora considerado uma parte essencial da literatura brasileira.



Apesar de sua recepção controversa, ou talvez por causa dela, a obra de Nelson Rodrigues se estabeleceu como um pilar da literatura que continua a inspirar novas gerações de escritores e artistas. O impacto de sua prosa visceral e seus dramas eletrizantes não se limitam à estética ou à narrativa, mas ecoam em discussões mais amplas acerca de moralidade, fé e a condição humana. Assim, a recepção de Nelson Rodrigues pode ser vista como um fenômeno dinâmico, onde o desdém inicial por parte de alguns críticos cedeu espaço à admiração e, em última análise, ao reconhecimento do seu inegável gênio criativo.

Mais livros gratuitos no Bookey



Digitalizar para baixar

6. Legado e Relevância de Nelson Rodrigues na Cultura Contemporânea

O legado de Nelson Rodrigues permeia diversos aspectos da cultura contemporânea brasileira, transcendendo as barreiras do tempo e se manifestando em várias manifestações artísticas e sociais. O dramaturgo, frequentemente rotulado como o "pai do teatro moderno brasileiro", não apenas inovou sua linguagem e estrutura, mas também provocou uma reflexão profunda sobre a moralidade, a hipocrisia e os tabus da sociedade brasileira.

As obras de Rodrigues, repletas de personagens complexos e situações impactantes, continuam a ser estudadas e encenadas, revelando a relevância de suas temáticas, que apelam a dilemas humanos universais. Suas peças, como "Vestido de Noiva", "A Vida Como Ela É..." e "O Beijo no Asfalto", desafiam o espectador a confrontar suas próprias crenças e preconceitos, o que é especialmente pertinente na sociedade atual, onde questões de identidade, sexualidade e moralidade ainda provocam debates acalorados.

Além disso, Nelson Rodrigues influenciou a teledramaturgia brasileira de maneira significativa. Seu estilo e suas temáticas podem ser diretamente observados nas novelas e séries contemporâneas, onde a mistura de drama e crítica social encontrou espaço fértil. Autores e roteiristas que vieram depois dele frequentemente fazem alusão a seus métodos narrativos e à forma direta



com que abordam a sexualidade e os conflitos familiares, perpetuando assim sua influência. A declaração de uma sociedade mais aberta e a discussão acerca da sexualidade definitivamente encontram eco nas obras de Rodrigues, que em sua época já tratava esses assuntos com muito mais ousadia do que seus contemporâneos.

No cenário literário, o impacto de Rodrigues também se faz sentir em escritores que buscam explorar a complexidade da condição humana. Sua habilidade de desnudá-la, através de uma prosa visceral e provocadora, inspirou gerações de autores e críticos a revisitarem temas íntimos e controversos, dando voz a personagens que muitas vezes são marginalizados pela sociedade.

Além disso, o ativismo e a crítica social presentes em suas obras se relacionam com movimentos contemporâneos que lutam por direitos civis e pela equidade. A forma com que Rodrigues abordava a hipocrisia nas relações sociais e familiares ecoa atualmente em esforços por maior inclusão e justiça social, mostrando que suas inquietações ainda são muito atuais.

Por fim, o reconhecimento do papel de Rodrigues na formação da identidade cultural brasileira é fundamental. Ele tornou-se um ícone que, mesmo após décadas de seu falecimento, continua a inspirar tanto artistas quanto intelectuais, reafirmando seu lugar na história literária e cultural do país. As

Mais livros gratuitos no Bookey



Digitalizar para baixar

discussões suscitadas por suas obras revelam não apenas um olhar crítico sobre sua época, mas também a capacidade de alcançar e ressoar em diferentes gerações, evidenciando assim a relevância inextinguível de seu legado na cultura contemporânea.

Mais livros gratuitos no Bookey



Digitalizar para baixar

5 citações chave de O Anjo Pornográfico

1. A vida é um grande teatro, e nós somos apenas os atores que desempenham seus papéis.
2. A sexualidade não deve ser um tabu, mas uma forma de expressão da nossa essência.
3. A busca pelo prazer muitas vezes é um reflexo de nossas inseguranças e desejos mais profundos.
4. O amor e o desejo andam lado a lado, complicando as relações humanas de maneira fascinante.
5. A liberdade de ser quem realmente somos é o verdadeiro caminho para a felicidade.





Digitalizar para baixar



Bookey APP

Mais de 1000 resumos de livros para fortalecer sua mente

Mais de 1M de citações para motivar sua alma

Clipes de ideias de 3 minutos

Acelere seu progresso



Evitar Críticas em Relacionamentos Interpessoais

Criticar os outros apenas provoca resistência e prejudica a autoestima deles, despertando ressentimento ao invés de resolver problemas. Lembre-se de que qualquer tolo pode criticar, mas é preciso caráter e autocontrole para ser compreensivo e perdoar.

Exemplo(s) ▶

Como Fazer Amigos e Influenciar Pessoas



Mantenha a Sequência

Desafio de crescimento de 21 dias

Desafio de Crescimento Pessoal de 21 Dias

Meta diária: 0/5 min

Lêla ou ouça para atingir sua meta

1	2	3	4	5
6	7	8	9	10
11	12	13	14	15
16	17	18	19	20

DIA 21

Obter recompensa do desafio



0 vezes

Você completou



Descobrir

Biblioteca

Eu

Escolha sua área de foco

Quais são seus objetivos de leitura?

Escolha de 1 a 3 objetivos

Ser uma pessoa eficaz

Ser um pai melhor

Ser feliz

Melhorar habilidades sociais

Abrir a mente com novos conheci...

Ganhar mais dinheiro

Ser saudável

Continuar